

MARS 2026

Du 4 au 31 mars 2026

Votre avis nous intéresse !



cinéma le bretagne
SAINT-RENNAN

Du 4 au 10 mars	Me 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10
MARTY SUPREME	20h30*	17h30	20h30	17h30		17h30*	20h30*
CHERS PARENTS	17h30		14h15	20h30	17h30	20h30	17h30
URCHIN !		20h30*			20h30*		
LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2					10h30		

Du 11 au 17 mars	Me 11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17
COUTURES	20h30*	17h30*				20h30*	
UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX		20h30*					17h30*
LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE	17h30		14h15 20h30		17h30		
Soirée Kinuyo TANAKA FLEURS D'ÉQUINOXE LA NUIT DES FEMMES				17h30* 20h30*	En présence de Pascal-Alex Vincent Spécialiste du cinéma japonais		
ESPRIT(S) REBELLE(S)+3					10h30		
LES NAINS AUSSI ONT COMMENCÉ PETITS !					20h30*		

Du 18 au 24 mars	Me18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24
LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE	20h30*						17h30*
ALTER EGO	17h30			20h30			20h30
LA MAISON DES FEMMES		17h30			17h30	20h30	
RUE MÁLAGA		20h30*				17h30	
EPIC, ELVIS EN CONCERT			20h30*	< La Renanaise Musicale			
L'ENIGME DE KASPAR HAUSER					20h30*		
RURAL			14h15	17h30			
JEUNE POUSSE+3					10h30		
JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE +7				14h30			

Du 25 au 31 mars	Me25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M 31
LES RAYONS ET LES OMBRES	20h30	17h30	14h15 20h30	16h30		20h30	
PLANÈTES +7				14h30			
PILLION -16		21h*					20h30*
PASSEURS DE COURTS	La Fête du court-métrage>			20h30*			
NOSFERATU, FANTÔME DE LA NUIT -12					20h30*		
LA MAISON DES FEMMES							17h30
LA GRANDE RÉVASION +3					10h30		
L'AFFAIRE BOJARSKI	17h30				17h30		

VOST* / VF

JEUNE PUBLIC

Animation / événement

!

Avertissement

Ciné / Rencontre

!

Ciné Biberon



MARTY SUPREME de Josh Safdie / Biopic / USA / 2h30 / avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion / Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.



CHERS PARENTS de Emmanuel Patron / Comédie / France / 1h26 / avec André Dussollier, Miou-Miou / Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.



URCHIN de Harris Dickinson / Drame / Royaume-Uni / 1h39 / avec Frank Dillane, Megan Northam / A Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. A sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons. L'itinéraire sans concession d'un sans-abri. L'inconnu Franck Dillane livre une prestation incroyable !



COUTURES de Alice Winocour / Drame / France / 1h47 / avec Angelina Jolie, Ella Rumpf / A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes se tisse une solidarité insoupçonnée.



UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX de Cyril Aris / Drame / Liban / 1h50 / avec Mounia Akk, Hassan Akk / Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte, à un monde merveilleux. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou. Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé ?



EPIC de Baz Luhrmann / Documentaire musical / USA / 1h36 / («EPIC») présente des images de la résidence légendaire de Presley à Las Vegas dans les années 1970, mêlées à de rares images 16 mm d'Elvis en tournée



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE de Christophe Barratier / Historique / France / 1h41 / avec Lucas Hector, Artus / Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France.



ALTER EGO de Nicolas Charlet, Bruno Lavaine / Comédie / France / 1h39 / avec Laurent Lafitte, Blanche Gardin / Alex a un problème : son nouveau voisin est son sosie parfait. Avec des cheveux. Un double en mieux, qui va totalement bouleverser son existence.



LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE de Diego Céspedes / Drame / Chili / 1h48 / avec Tamara Cortes, Matias Catalán / Début des années 1980, dans le désert chilien. Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille flamboyante qui a trouvé refuge dans un cabaret, aux abords d'une ville minière. Quand une mystérieuse maladie mortelle commence à se propager, une rumeur affirme qu'elle se transmettrait par un simple regard.



LA MAISON DES FEMMES de Mélisa Godet / Drame / France / 1h50 / avec Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara / A la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction.



RUE MÁLAGA de Maryam Touzani / Comédie dramatique / Espagne / 1h56 / avec Carmen Maura / Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu.



RURAL de Édouard Bergeon / Documentaire / France / 1h33 / Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.



LES RAYONS ET LES OMBRES de Xavier Giannoli / Drame historique / France / 3h15 / avec Jean Dujardin, Nastya Golubeva, August Diehl / Pendant la Deuxième Guerre mondiale, l'histoire vraie de Jean et Corinne Luchaire, un père et sa fille pris dans l'engrenage de la collaboration. Après « Illusions Perdues », Xavier Giannoli revient avec une fresque historique flamboyante et sulfureuse !



PILLION de Harry Lighton / Comédie romantique / Royaume-Uni / 1h47 / avec Harry Melling, Alexander Skarsgård / Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d'un club de motards. Ray l'introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis. Une comédie romantique pas comme les autres avec beaucoup d'humour et de tendresse !

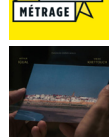
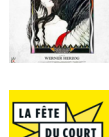
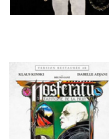
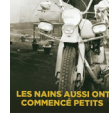
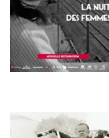


L'AFFAIRE BOJARSKI de Jean-Paul Salomé / Drame / France / 2h08 / avec Reda Kateb, Sara Giraudeau / Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande.

MARS 2026



cinéma le bretagne
SAINT-RENAUD



LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES

Voir notre dépliant "Les P'tites Bobines" à partir de 3 ans

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2 de Lucy Izzard / Animation / 38min / Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux

ESPRIT(S) REBELLE(S) 6 courts-métrages / Animation / France / 34min / Un tourmesol hors norme, une petite fille intrépide, défiant les lois de la nature, une fourmi réveuse, des créatures gloutannes... nul doute, la rébellion est en marche !

JEUNE POUSSE 6 courts-métrages / Animation / France / 33min / Planter une petite graine et attendre, patiemment, qu'elle pousse. N'y a-t-il pas plus audacieux qu'un enfant qui s'émancipe ?

LA GRANDE RÉVISION 3 courts-métrages / Animation / France / 45min / Un programme où l'imagination donne des ailes !

à partir de 7 / 8 ans

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE de Henry Selick / Animation / USA / 1h20 / A la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Éponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langues de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques. Une merveille par le réalisateur de "Coraline" et "L'Étrange Noël de Mr Jack" !

PLANÈTES de Momoko Seto / Animation - Science-Fiction / France / 1h15 / Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.

TANAKA, Femme, actrice et cinéaste

Samedi 14 Mars 17h30 - En présence de **Pascal-Alex Vincent** spécialiste du cinéma japonais !

FLEURS D'ÉQUINOXE de Yasujiro Ozu / Drame / 1958 restauré / Japon / 1h57 / avec Shin Saburi, Kinuyo Tanaka / Wataru Hirayama est cadre supérieur dans une entreprise. C'est un homme vieillissant qui reste profondément attaché à une organisation traditionnelle de la famille et de la société. Or sa fille aînée, Setsuko, annonce qu'elle entend bien choisir elle-même son futur époux.

LA NUIT DES FEMMES de Kinuyo Tanaka / Drame / 1961 restauré / Japon / 1h33 / avec Chisako Hara / La jeune Kuniko est pensionnaire d'une maison de réhabilitation pour anciennes prostituées. Malgré la bienveillance de la directrice, la vie n'est pas facile, et comme toutes ses camarades, elle espère s'en sortir. On lui propose alors une place dans une épicerie...

Les Odyssées de Werner Herzog

« Le Chaos »
Quand l'œuvre de Herzog plonge dans l'obscurité des mythes et la fragilité des certitudes humaines.

LES NAINS AUSSI ONT COMMENCÉ

PETITS de Werner Herzog / Drame / 1970 restauré / 1h32 / avec Helmut Döring, Gerd Nickel, Paul Glauer / Des nains enfermés dans un centre spécial se revoltent. Ils s'en prennent à tous et à tout, retournant même parfois la violence contre eux-mêmes.

L'ENIGME DE KASPAR HAUSER de Werner Herzog / Drame / 1974 restauré / Allemagne / 1h45 / avec Bruno S., Walter Ladengast, Brigitte Mira / Kaspar, enfermé depuis l'enfance, découvre le monde sous la conduite bienveillante du professeur Daumer. Il va vite se heurter aux codes et carences de ce nouvel univers qui va jusqu'à broyer son existence et son humanité.

NOSFERATU, FANTÔME DE LA NUIT de Werner Herzog / Drame / 1979 restauré / Allemagne / 1h47 / avec Klaus Kinski, Isabelle Adjani, Bruno Ganz / Au XIXe siècle, Jonathan Harker se rend en Transylvanie pour vendre un manoir au comte Dracula. Sur la route, les villageois lui conseillent de rebrousser chemin mais le jeune homme refuse.

La fête du Court-métrage !

Un programme de 4 court-métrages

Dont le film **MARDOCHI** primé au

Festival Européen du Film Court de Brest

-SON SEUL de Théo Vincent-Suzzoni (18 min)

-LE 4ème SINGE de Xin Wang (15 min)

-GÉNÉALOGIE DE LA VIOLENCE de

Mohamed Bourouissa (16 min)

-MARDOCHI de Lucas Glippe (27 min)

> en présence du réalisateur Lucas Glippe !