



PANORAMA DU CINÉMA ITALIEN

Des années 60 aux années 90 !
4 grands cinéastes, 4 grands films
en versions restaurées !

MAMMA ROMA de Pier Paolo Pasolini / Drame / 1962 / Italie / 1h47 / avec Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti / Mamma Roma, une prostituée d'âge mûr, est libérée de son souteneur à l'occasion du mariage de celui-ci. Elle reprend alors avec elle son jeune fils, Ettore, qui ne sait rien de son ancienne condition, s'installe dans un quartier populaire de Rome et devient vendeuse sur un marché. Alors qu'elle nourrit des espoirs de réussite pour Ettore, celui-ci commence à traîner avec les jeunes désœuvrés du quartier...

AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS de Ettore Scola / 1976 / Comédie dramatique / Italie / 1h55 / avec Nino Manfredi / Au cœur d'un bidonville romain, Giacinto règne en tyran sur toute sa famille. Lui et sa femme, leurs dix enfants, les conjoints, les maîtresses et la grand-mère sont logés sous le même toit, dans un taudis pouilleux. Tous acceptent l'autorité et l'infamie du patriarche, car celui-ci possède un magot d'un million de lires que chacun espère lui voler.

ET VOGUE LE NAVIRE de Federico Fellini / Comédie dramatique / Italie / 1983 / 2h08 / avec Freddie Jones, Barbara Jefford / Au mois de juillet 1914, dans le port de Naples, le «Gloria», un paquebot, doit bientôt partir vers l'île natale d'Edmée Tefua, célèbre cantatrice, dont les cendres doivent être dispersées en mer. A bord du navire, Orlando, un journaliste, mais aussi de nombreux officiels, des amis de la disparue ainsi que plusieurs artistes. La traversée se déroule paisiblement, rythmée par des spectacles improvisés par les prestigieux passagers.

ILS VONT TOUS BIEN ! de Giuseppe Tornatore / Comédie dramatique / Italie / 1990 / 2h07 / avec Marcello Mastroianni Matteo Scuro, 74 ans, retraité, a travaillé toute sa vie à l'état civil de sa ville en Sicile. Il est veuf mais il s'adresse encore souvent à sa femme Angela. Il lui parle de leurs cinq enfants à qui il a donné des prénoms de personnages d'opéra car il est passionné de musique lyrique : Norma, Tosca, Guglielmo, Alvaro, Canio.

**EN
JUIN**

**PANORAMA
DU CINÉMA ITALIEN**
Des années 60
aux années 90 !
4 grands cinéastes,
4 grands films

DIM 8 JUIN - 20h30
Pier Paolo Pasolini
MAMMA ROMA

DIM 15 JUIN - 20h30
Ettore Scola
**AFFREUX, SALES
ET MÉCHANTS**

DIM 22 JUIN - 20h30
Federico Fellini
**ET VOGUE
LE NAVIRE**

DIM 29 JUIN - 20h30
Giuseppe Tornatore
ILS VONT TOUS BIEN



LA FÊTE DU CINÉMA
Du 29 juin au 2 juillet
5€ la place !

LES TEMPS FORTS

**DIM
8
JUIN
17h30**



**UN MÉDECIN
POUR LA PAIX**
Rencontre avec les
membres du groupe
AMNESTY LES ABERS

**VEN
13
JUIN
20h30**



SUR LA PAILLE
Rencontre avec
Valérie LAZENNEC
de la ferme bio Traon Bihan
et Kristen FALC'HON
du journal Splann !

TARIFS

- Tarif plein : 6 €
- Tarif réduit : 5 €
- Tarif Jeune & demandeur d'emploi : 4,5 €
- Tarif enfant -14 ans : 4 €
- Pour les films 3D : surcoût 1 €
- Séance du dimanche matin :
tarif unique 4 €
- Carte d'abonnement de
10 ou 5 places / 5€ à l'achat,
recharges 50€ (10 pl) 25€ (5 pl)

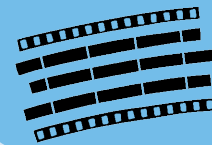


LE CINÉMA LE BRETAGNE
EST CLASSÉ **Art & Essai**
PAR LE CENTRE NATIONAL DU
CINÉMA AVEC LES 2 LABELS
Jeune Public
Patrimoine & Répertoire

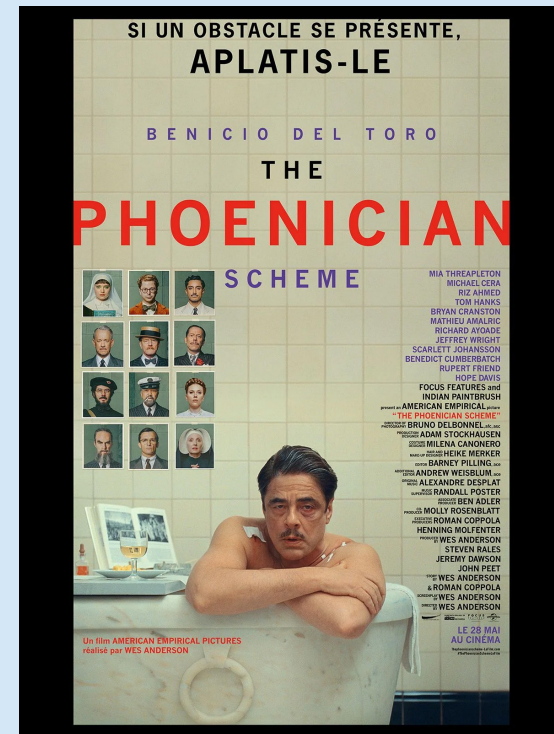
CONTACTS

18 rue Saint-Mathieu
29290 SAINT-RENAN
TEL : 09 66 42 32 20

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE !
site internet > cinemalebretagne.art



cinéma le bretagne
SAINT-RENAN
un cinéma à la pointe !



JUIN 2025

Mardi 3 juin							M 3
ZATOICHI							20h30*
Du 4 au 10 juin	Me 4	J 5	V 6	S 7	D 8	L 9	M 10
LA VENUE DE L'AVENIR 	20h30		14h15	17h30 20h30		17h30	
JEUNES MÈRES 		20h30	20h30				17h30
LA CHAMBRE DE MARIANA		17h30*				20h30*	20h30*
UN MÉDECIN POUR LA PAIX Amnesty fait son cinéma					17h30*		
MAMMA ROMA - Ciné-Club Panorama Cinéma Italien					20h30*		
Du 11 au 17 juin	Me11	J 12	V 13	S 14	D 15	L 16	M 17
FREUD LA DERNIÈRE CONFESSION	17h30	20h30*		20h30			20h30*
THE PHOENICIAN SCHEME 	20h30*			17h30*		20h30*	
SUR LA PAILLE Ciné-rencontre			20h30 				
PARTIR UN JOUR 			14h15		17h30		
BONJOUR L'ÉTÉ ! + 3 ans					10h30		
AFFREUX, SALES ET MÉCHANTS Panorama Cinéma Italien					20h30*		
Du 18 au 24 juin	Me 18	J 19	V 20	S 21	D 22	L 23	M 24
ELIO + 6 ans	20h30			17h30 20h30	10h30 17h30		
LE RÉPONDEUR		20h30	14h15 17h30				
OLLIE			20h30			20h30	
ET VOGUE LE NAVIRE Panorama Cinéma Italien					20h30*		
Du 25 juin au 1 juillet	Me 25	J 26	V 27	S 28	D 29	L 30	M 1
LIFE OF CHUCK	20h30	20h30*				17h30	
DRAGONS + 8 ans		La Fête du cinéma Du 29 juin au 2 juillet 5€ la place	20h30	17h30	10h30		17h30
13 JOURS 13 NUITS			14h15	20h30	17h30	20h30	20h30
ILS VONT TOUS BIEN ! Panorama Cinéma Italien					20h30*		



RENCONTRE AVEC AMNESTY
DIMANCHE 8 JUIN à 17h30
UN MÉDECIN POUR LA PAIX de Tal Barda / Doc / France - Canada / 1h32 / avec Izzeldin Abuelaish Izzeldin Abuelaish, premier médecin palestinien à travailler dans un hôpital israélien, voit sa maison bombardée en 2009, tuant trois de ses filles et une nièce. Malgré cette tragédie, il trouve la force de parler d'espoir et de réconciliation. Exilé depuis au Canada, il milite sans relâche pour la paix entre Israël et la Palestine, ce qui lui vaudra d'être nommé cinq fois pour le Prix Nobel de la Paix.

RENCONTRE / DISCUSSION
VENDREDI 13 JUIN à 20h30
SUR LA PAILLE de Eric Guéret / Doc / France / 1h13 / Il y a 4 ans, Olivier a réalisé son rêve : ouvrir un élevage de porcs biologiques en Bretagne. Mais depuis, une crise terrible frappe l'agriculture bio. La banque d'Olivier lui a donné un an pour s'en sortir. Il risque de fermer son élevage et tout perdre. Comment comprendre que le seul modèle agricole qui préserve réellement l'environnement et la biodiversité soit abandonné. C'est pourtant l'état qui avait encouragé son développement.

LA VENUE DE L'AVENIR de Cédric Klapisch / Comédie dramatique / France / 2h06 / avec Suzanne Lindon, Abraham Wapler, Vincent Macaigne Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'elles vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre elles, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains «cousins» vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle en 1895 à Paris, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Film présenté hors compétition au dernier Festival de Cannes.

JEUNES MÈRES de Jean-Pierre et Luc Dardenne / Drame / Belgique / 1h45 / avec Babette Verbeek, Elsa Houben / Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeunes mères. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leurs enfants. Prix du scénario au dernier Festival de Cannes.



LA CHAMBRE DE MARIANA de Emmanuel Finkiel / Drame historique / France / 2h11 / avec Mélanie Thierry, Artem Kyryk, Julia Goldberg / 1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison... D'après le livre d'Aharon Appelfeld.

FREUD, LA DERNIÈRE CONFESSION de Matt Brown / Drame / USA / 1h50 / avec Anthony Hopkins, Matthew Goode / A la veille de la Seconde Guerre mondiale, Sigmund Freud s'est réfugié à Londres, en compagnie de sa fille Anna. Sous l'effet de l'âge et de la maladie, la star mondiale de la psychanalyse s'est changée en un vieillard aigri et capricieux. Mais la curiosité du professeur est piquée au vif lorsqu'un certain C.S Lewis, romancier et chrétien revendiqué, le mentionne dans l'une de ses publications. Leur rencontre autour de la question de Dieu va tourner au duel...

THE PHOENICIAN SCHEME de Wes Anderson / Comédie / USA / 1h41 / avec Benicio Del Toro, Mia Threapleton, Michael Cera / L'histoire de la famille Korda. 1950. Anatole «Zsa-zsa» Korda, industriel énigmatique parmi les hommes les plus riches d'Europe, survit à une nouvelle tentative d'assassinat (son sixième accident d'avion)... Film en compétition officielle au dernier Festival de Cannes !

PARTIR UN JOUR de Amélie Bonnin / Comédie / France / 1h46 / avec Juliette Armanet, Bastien Bouillon / Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Film d'ouverture du Festival de Cannes 2025 !

LE RÉPONDEUR de Fabienne Godet / Comédie / France / 1h42 / avec Salif Cissé, Denis Podalydès / Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par un romancier, constamment dérangé par les appels incessants de son entourage. Alors qu'il a besoin de calme pour écrire, il propose à Baptiste de devenir son 'répondeur'...



LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES
à partir de 3 ans
BONJOUR L'ÉTÉ ! / Animation / 44min / L'été, c'est la promesse d'évasion, de découvertes et d'aventures inoubliables ! Ce programme de 6 courts métrages vous embarque dans des récits ensoleillés, drôles et poétiques !

à partir de 6 ans
ELIO de Madeline Sharafian, Domee Shi, Adrian Molina / Aventure / 1h39 / Elio, un garçon de 11 ans rêveur et passionné d'espace, peine à trouver sa place sur Terre. Mais sa vie bascule lorsqu'il est mystérieusement téléporté dans une organisation intergalactique rassemblant des représentants (aussi étranges que fascinants) de galaxies lointaines.

Pour toute la famille (dès 8 ans)
DRAGONS de Dean DeBlois / USA / Aventure / 2h05 / Sur l'île escarpée de Beurk, où depuis des générations Vikings et dragons s'affrontent sans merci, Harold fait figure d'exception. Effacé, écrasé par la stature de son père, le chef de la tribu, Stoik, ce jeune rêveur défie des siècles de tradition en se liant d'amitié avec un dragon nommé Krokmou.

OLLIE de Antoine Besse / Comédie dramatique / France / 1h42 / avec Kristen Billon, Théo Christine, Emmanuelle Bercot / A 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire.

LIFE OF CHUCK de Mike Flanagan / Drame / USA / 1h51 / avec Tom Hiddleston, Mark Hamill, Chiwetel Ejiofor / La vie extraordinaire d'un homme ordinaire racontée en trois chapitres. Merci Chuck ! D'après le roman de Stephen King !

13 JOURS 13 NUITS de Martin Bourboulon / Comédie dramatique / France / avec Roschdy Zem, Lyna Khoudri, Sidse Babett Knudsen / Kaboul, 15 août 2021. Alors que les troupes américaines s'apprêtent à quitter le territoire, les Talibans prennent d'assaut la capitale et s'emparent du pouvoir. Au milieu du chaos, des milliers d'Afghans tentent de se réfugier dans le dernier lieu encore protégé : l'Ambassade de France. Seuls, le commandant Mohamed Bida et ses hommes en assurent la sécurité. D'après l'incroyable histoire vraie du Commandant Mohamed Bida (d'après le roman éponyme aux Editions Denoël).