



REPRISES
EMILIA PÉREZ de Jacques Audiard / Drame musical / France / 2h10 / avec Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón, Selena Gomez
EN FANFARE de Emmanuel Courcol / Comédie / France / 1h44 / avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin



NO OTHER LAND de Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham / Doc / Palestine / 1h35 / Ce film réalisé par un collectif palestino-israélien de quatre jeunes militants a été réalisé comme un acte de résistance créative sur la voie d'une plus grande justice.

LE QUATRIÈME MUR de David Oelhoffen / Drame / France / 1h56 / avec Laurent Lafitte / Liban, 1982. Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide.

SAMEDI 8 FÉVRIER à 18h

RIO ROJO de Guillermo Quintero / Doc / France / 1h10 / Dans la Serranía de la Macarena, au nord de l'Amazonie colombienne, se trouve Caño Cristales, une rivière mythique qui coule au milieu de la forêt, aussi appelée la « rivière des sept couleurs ».

En présence du réalisateur Guillermo Quintero

JE SUIS TOUJOURS LÀ de Walter Salles / Drame / Brésil / 2h15 / avec Fernanda Torres / Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille.

EVERYBODY LOVES TOUDA de Nabil Ayouch / Drame / Maroc / 1h42 / avec Nisrin Erradi / Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE de Boris Lojkine / Drame / France / 1h33 / avec Abou Sangaré / Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

TAKE OUT de Tsou Shih-Ching, Sean Baker / Drame / USA / 1h27 / avec Charles Jang / Ming Ding, un immigrant chinois illégal a du retard dans le paiement d'une énorme dette de contrebande. Il doit trouver l'argent avant la fin de la journée.

+ 2 films pour le JEUNE PUBLIC :
- TOTTO-CHAN dès 9 ans, avec animation
- SAUVAGES dès 5 ans, avec mini-brunch et animation.



PERSONNE N'Y COMPREND RIEN de Yannick Kergoat / Documentaire / France / 1h43 / Alors que s'ouvre le procès de l'affaire des financements libyens, voici le film qui va enfin vous permettre de tout comprendre à l'un des scandales les plus retentissants de la 5ème République.

UN PARFAIT INCONNU de James Mangold / Biopic / USA / 2h20 / avec Timothée Chalamet, Edward Norton / New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine.



WOLF MAN de Leigh Whannell / Fantastique / USA / 1h42 / avec Christopher Abbott / Et si l'être que vous aimez se transformait en une créature à peine reconnaissable ? Un film fantastique qui fait revivre le mythe du Loup-Garou !



LA PIE VOLEUSE de Robert Guédiguian / Drame / France / 1h41 / avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin / Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



JOUER AVEC LE FEU de Delphine Coulin, Muriel Coulin / Drame / France / 1h58 / avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin / Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père.



GOD SAVE THE TUCHE de, et avec Jean-Paul Rive / Comédie / France / 1h33 / avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau / Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzollès. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c'est l'occasion rêvée pour toute la famille d'aller découvrir l'Angleterre et de rencontrer la famille royale.



MARIA de Pablo Larraín / Biopic / USA / 2h03 / avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino / La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.



LE DERNIER SOUFFLE de Costa-Gavras / Drame / France / 1h39 / avec Denis Podalydès, Kad Merad / Un dialogue amical et passionné entre le docteur Augustin Masset et l'écrivain Fabrice Toussaint. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre tirs et larmes



LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES

à partir de 3 ans
PAT & MAT : UN DERNIER TOUR DE VIS de Marek Beneš, Kees Prins, Štěpán Gajdoš / Animation / 40min / Les deux inséparables bricoleurs ont toujours des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. **Ciné/Sibéron**



à partir de 4-5 ans
UNE GUITARE À LA MER de Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon, Alfredo Soderguit / Animation / 56min / C'est l'histoire d'une fouine qui voudrait vivre comme elle l'entend.



à partir de 6 ans
À VOL D'OISEAUX de Emily Worms, Gabriel Hénot Lefèvre et Charlie Belin / Animation / 57mi. / À Vol d'oiseaux rassemble trois courts métrages d'animation délicats, sensibles à la fin desquels on se sent pousser des ailes! > Le 19/02 à 10h30 en présence de la réalisatrice Charlie Belin!

Pour toute la Famille (dès 8 ans)
LA VIE, EN GROS de Kristina Dufková / Animation / 1h20 / C'est la rentrée. Ben trouve que ses camarades ont changé. Il aimerait que Claire s'intéresse à lui mais son poids le complexé.

PADDINGTON AU PÉROU de Dougal Wilson / Aventure / 1h46 / Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours traités au Pérou



Pour toute la Famille (dès 10 ans)
SLOCUM ET MOI de Jean-François Laguionie / Animation / 1h15 / Début des années 50, sur les bords de Mame, François, un jeune garçon de 11 ans, découvre avec intérêt que ses parents entament, dans le petit jardin familial, la construction d'un bateau. > Le 16/02 à 10h30 en présence du compositeur Pascal Le Penec!

Pour les ados et adultes (dès 11 ans)
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT de Adam Elliot / Australie / Animation / 1h34 / À la mort de son père, Grace Pudel, collectionneuse d'escargots s'enfoncé dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre avec Pinky. Par le réalisateur de Mary & Max!



CYCLE F. W. MURNAU

En 3 films incontournables, venez (re)découvrir l'un des plus grands cinéaste du monde!



FAUST, UNE LÉGENDE ALLEMANDE de F.W. MURNAU / USA / 1926 restauré / 1h57 / avec Emil Jannings, Camilla Horn / muet / Méphisto promet de détourner de Dieu l'âme de Faust. Dans son village décimé par la peste, Faust, désespéré, trouve un grimoire lui permettant d'invoquer le Diable, et signe avec lui un pacte de 24 heures pour sauver les malades.
> Une fantasmagorie visuelle encore inégalée!



L'AURORE de F.W. Murnau / USA / 1928 restauré / 1h37 / avec George O'Brien, Janet Gaynor / muet / Un pêcheur s'éprend d'une citadine aux allures de vamp. Sous l'influence de celle-ci, il décide de noyer son épouse, mais change d'avis une fois sur la barque. Effrayée, la femme fuit en ville. Elle est bientôt rejointe par son mari, désireux de se faire pardonner.
> C'est tout simplement l'un des plus beaux et des plus grands films de l'histoire du cinéma. Un hymne à l'amour, lyrique et puissant!



TABOU de F.W. Murnau / USA / 1931 restauré / 1h30 / avec Matahi, Bill Bambridge, Hiti / Sur l'île de Bora-Bora, un pêcheur de perles s'éprend d'une jeune fille vouée à être prêtresse...
> l'ultime chef-d'oeuvre de Murnau.

HOMMAGE À DAVID LYNCH



LOST HIGHWAY De David Lynch / 1997 / 2h15 / Thriller / USA / avec Patricia Arquette, Bill Pullman / Un bunker chic et silencieux assis sur les collines de Los Angeles. Un couple reçoit une cassette vidéo de la façade de leur maison.



THE BRUTALIST De Brady Corbet / 3h34 / Fresque / avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce / L'histoire, sur près de trente ans, d'un architecte juif né en Hongrie, László Toth. Revenu d'un camp de concentration, il émigre avec sa femme, Erzsébet, après la fin de la Seconde Guerre mondiale aux Etats-Unis pour connaître son « rêve américain ».



BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI De Michael Morris / 2h08 / Comédie / Royaume-Uni / avec Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor / Bridget Jones a cinquante-deux ans et deux enfants. Après le décès de Mark Darcy, avec qui elle a vécu dix ans de bonheur, elle est à nouveau en quête de l'homme idéal.

FÉVRIER 2025

Du 4 février au 4 mars 2025



cinéma le bretagne
SAINT-RENAN

| Du 5 au 11 février | Me 5 | J 6 | V 7 | S 8 | D 9 | L 10 | M11 |
|-------------------------------------|-------|--------|-------|--------|---------------------------|--------|-------|
| LOST HIGHWAY David Lynch -12 | | 20h30* | | | | | |
| PERSONNE N'Y COMPREND RIEN | 20h30 | 17h30 | 14h15 | | | | |
| NO OTHER LAND | | > | 18h* | | | | |
| LE QUATRIÈME MUR ! | | > | 20h30 | | | 20h30 | 17h30 |
| TOTTO-CHAN +10 ans | | | | 14h30 | | | |
| RIO ROJO | | | | 18h* | < en présence du cinéaste | | |
| JE SUIS TOUJOURS LÀ | | | | 20h30* | | 17h30* | |
| SAUVAGES +5 ans | | | | | 10h30 | | |
| EVERYBODY LOVES TOUDA | | | | | 14h30* | | |
| L'HISTOIRE DE SOULEYMANE | | > | | | 17h30 | | |
| TAKE OUT | | > | | | 20h30* | | |

| Du 12 au 18 février | Me 12 | J 13 | V 14 | S 15 | D 16 | L 17 | M18 |
|------------------------------------|--------|--------|-------|-------|--------|--------|-------|
| UNE GUITARE À LA MER +5 ans | 10h30< | < [] | | | | | |
| UN PARFAIT INCONNU | 17h30 | 20h30* | | | | 20h30* | 20h30 |
| WOLFMAN -12 | | | 20h30 | | | | |
| PADDINGTON AU PÉROU +8 ans | | 17h30 | | 20h30 | 17h30 | 14h30 | 17h30 |
| EN FANFARE | | | | | | 17h30 | |
| LA PIE VOLEUSE | 20h30 | | 14h15 | 17h30 | | | |
| SLOCUM ET MOI +10 ans | | | | | 10h30< | < [] | |
| MÉMOIRES D'UN ESCARGOT | | | | | | | 14h30 |
| FAUST cycle MURNAU | | | | | 20h30* | | |

| Du 19 au 25 février | Me19 | J 20 | V 21 | S 22 | D 23 | L 24 | M25 |
|-------------------------------|---------|--------|-------|-------|--------|-------|--------|
| À VOL D'OISEAUX +6 ans | 10h30 < | [] | | | | | |
| LA VIE, EN GROS +8 ans | | 14h30 | | 17h30 | | | |
| GOD SAVE THE TUCHE | | 17h30 | 14h15 | 20h30 | 17h30 | | 20h30 |
| MARIA | 17h30 | 20h30* | | | | 20h30 | 17h30* |
| JOUER AVEC LE FEU | 20h30 | | 20h30 | | | 17h30 | |
| L'AURORE cycle MURNAU | | | | | 20h30* | | |

| Du 26 février au 4 mars | Me 26 | J 27 | V 28 | S 1 | D 2 | L 3 | M4 |
|--|--------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|
| THE BRUTALIST | 20h30* | | | | 17h | | 20h30* |
| EMILIA PÉREZ | | 17h30* | 20h30* | | | | |
| BRIDGET JONES : FOLLE DE LUI | 17h30 | | | 20h30 | | 20h30* | |
| LE DERNIER SOUFFLE | | 20h30 | 14h15 | 17h30 | | | 17h30 |
| PAT & MAT Ciné / Biberon +3 ans | | 10h | | | | | |
| PADDINGTON AU PÉROU | | | | | 10h30 | | |
| TABOU cycle MURNAU | | | | | 20h45* | | |