



NOVEMBRE 2024



L'HISTOIRE DE SOULEYMANE de Boris Lojkine / Drame / France / 1h33 / avec Abou Sangare / Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



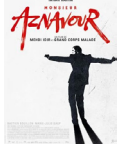
MISERICORDE de Alain Guiraudie / Comédie dramatique / Comédie / 1h43 / avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand, Jérémie revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...



JURÉ N°2 de Clint Eastwood / Thriller / USA / 1h54 / avec Nicholas Hoult, Toni Collette / Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



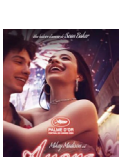
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES de Michel Hazanavicius / Drame / France / 1h21 / Il était une fois, dans un grand bois une pauvre bûcheronne qui recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse le bois. Cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin.



MONSIEUR AZNAVOUR de Mehdi Idir, Grand Corps Malade / France / Biopic / 2h13 / avec Tahar Rahim, Bastien Bouillon / Fils de réfugiés, petit, pauvre, à la voix voilée, on disait de lui qu'il n'avait rien pour réussir. A force de travail, de persévérance et d'une volonté hors norme, Charles Aznavour est devenu un monument de la chanson, et un symbole de la culture française.



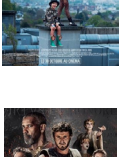
TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE de Emanuel Pârnu / Drame / Roumanie / 1h45 / avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiușdea / Aoi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer. **Le film remporte la Queer Palm 2024 au festival de Cannes !**



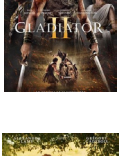
LE FIL de et avec Daniel Auteuil / Drame / France / 1h55 / avec Grégory Gadebois, Sidse Babett Knudsen



ANORA de Sean Baker / Comédie Dramatique / USA / 2h18 / avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn / Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage... **Palme d'Or au festival de Cannes 2024 !**



SUR UN FIL de Reda Kateb / Comédie dramatique / France / 1h56 / avec Aloïse Sauvage, Philippe Rebbot / Jo, une jeune femme, artiste de cirque de rue, découvre le travail des clowns professionnels de « Nez pour rire ». Vite - peut-être trop vite - entrée dans l'association, elle se retrouve à l'hôpital au contact des enfants, des malades, des soignants et des familles, à qui ces clowns tentent inlassablement d'apporter de la joie et du réconfort.



GLADIATOR II de Ridley Scott / Peplum / USA / 2h30 / avec Paul Mescal, Pedro Pascal, Denzel Washington / Des années après avoir assisté à la mort du héros vénéreé Maximus aux mains de son oncle, Lucius est forcé d'entrer dans le Colisée lorsque son pays est conquis par les empereurs tyranniques qui gouvernent désormais Rome d'une main de fer. L'avenir de l'Empire est en jeu, et Lucius, la rage au cœur doit se tourner vers son passé pour trouver la force et l'honneur de rendre la gloire de Rome à son peuple.



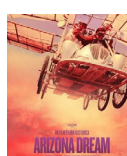
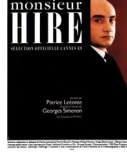
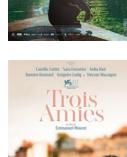
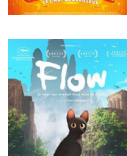
LOUISE VIOLET de Éric Besnard / Drame / France / 1h48 / avec Alexandra Lamy, Grégory Gadebois, Jérôme Kircher / 1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet doit y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.



LE LÉOPARD DES NEIGES de Pema Tsenden / Drame / Chine / 1h49 / avec Tseten Tashi, Jinpa, Ziqi Xiong / Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ire de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'Etat refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix.



PLASTIC ODYSSEY de Pierre de Parscau et Olivia Schaller / France / 1h10 / Doc / Révoltés par la pollution plastique qui asphyxie les océans, trois jeunes Français se lancent dans une immense aventure : rénover un navire de 40 mètres, en faire un laboratoire et développer à son bord des solutions de valorisation des déchets.



LE COIN DES P'TITS CINÉPHILES

En novembre on fête les chats ! à partir de 3 ans

MACPAT, LE CHAT CHANTEUR de Nils Skapans, Julia Ocker, Jac Hamman / Animation / 40min / Programme de quatre courts-métrages.

à partir de 6 ans
CROQUETTE, LE CHAT MERVEILLEUX de Christopher Jenkins / Animation / 1h27 / C'est bien connu, les chats ont plusieurs vies ! Croquette vient de gâcher celle de trop et il ferait tout pour retrouver Rose, sa maîtresse adorée.

à partir de 8 ans
FLOW de Gints Zilbalodis / Animation / 1h25 / Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux.

TROIS AMIES de Emmanuel Mouret / Romance / France / 1h57 / avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair / Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune...

LA VALLÉE DES FOUS de Xavier Beauvois / Drame / France / 2h / avec Jean-Paul Rouve, Pierre Richard / Passionné de voile, Jean-Paul traverse une passe difficile. Il accumule les dettes et s'éloigne des siens. Bien décidé à reprendre sa vie en main, il s'inscrit à Virtual Regatta la course virtuelle du Vendée Globe.

THE SUBSTANCE de Coralie Fargeat / Horreur / France / 2h20 / avec Demi Moore, Margaret Qualley / Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : THE SUBSTANCE. VOUS ACTIVEZ une seule fois - VOUS STABILISEZ chaque jour - VOUS PERMUTEZ tous les sept jours sans exception. Un film exceptionnel, d'une grande force rageuse, prix du scénario au festival de Cannes 2024 !

GRAND DOCUMENTAIRE

HOSPITAL de Frederick Wiseman / USA / 1970 / 1h24 / 1970. Jour et nuit, le service des Urgences du Metropolitan Hospital de New York voit arriver de nouveaux patients. Cardiaques, diabétiques, cancéreux, alcooliques, drogués, accidentés, les malades défilent entre les mains des médecins, des infirmières ou des psychiatres.

HOMMAGE À MICHEL BLANC

MONSIEUR HIRE de Patrice Leconte / France / 1989 / 1h20 / avec Michel Blanc, Sandrine Bonnaire / M. Hire vit depuis des années dans le même appartement, ni pauvre ni riche. Il attend. Alice, qui loge dans un studio juste en face, se rend brusquement compte qu'il l'observe depuis des mois. Il sait tout d'elle et en tombe amoureux, alors qu'Alice est éprise d'Emile et prête à tout pour le protéger.

GRAND CLASSIQUE RESTAURÉ

ARIZONA DREAM de Emir Kusturica / Drame / 2h22 / USA / 1993 / avec Johnny Depp, Faye Dunaway / Axel vit devantage dans un monde rempli de rêves et de poissons volants qu'à New York, où il habite. Sur le point de se remarier, son oncle Leo, vendeur de voitures en Arizona, lui demande de traverser les États-Unis pour être son témoin.

JEUDI 14 NOVEMBRE à 19h

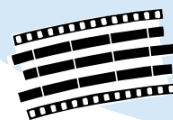
Ciné-Discussion avec Alice Leroy !

BUSHMAN de David Schickele/ USA / 1h15 / Drame / avec Paul Eyam Nzie Okpokam / En 1968, Martin Luther King est assassiné et la guerre du Biafra entraîne une terrible famine. Gabriel a fui le Nigéria et vit à San Francisco, au contact de la communauté afro-américaine comme des milieux bohèmes blancs.

DAHOMEY de Mati Diop/ France / 1h08 / doc / Novembre 2021, vingt-six trésors royaux du Dahomey s'approprient à quitter Paris pour être rapatriés vers leur terre d'origine, devenue le Bénin.

NOVEMBRE 2024

Du 4 novembre 3 décembre 2024



cinéma le bretagne
SAINT-RENNAN

Du 4 au 5 novembre						L 4	M5
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE						20h30	17h30
Du 6 au 12 novembre	Me 6	J 7	V 8	S 9	D 10	L 11	M12
FLOW dès 8 ans	14h30				10h30		
MISÉRICORDE !	17h30						20h30
JURÉ N°2	20h30*	17h30	20h30	17h30	20h30*		
MONSIEUR AZNAVOUR		20h30	14h15	20h30	17h30	20h30	17h30
Du 13 au 19 novembre	Me 13	J 14	V 15	S 16	D 17	L 18	M19
CROQUETTE LE CHAT MERVEILLEUX dès 6 ans	14h30				10h30		
TROIS KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE	20h30*						17h30*
ANORA 🌿 -12	17h30*			20h30	17h30	20h30*	
Ciné-Discussion BUSHMAN + DAHOMEY		19h 🗨️					
LE FIL			20h30				
MONSIEUR HIRE					20h30		
SUR UN FIL			14h15	17h30			20h30
Du 20 au 26 novembre	Me 20	J 21	V 22	S 23	D 24	L 25	M26
GLADIATOR 2	20h30*	17h30	20h30	20h30	17h30		20h30*
LOUISE VIOLET	17h30	20h30	14h15	17h30		20h30	
MACPAT LE CHAT CHANTEUR dès 3 ans	14h30				10h30		
LE LÉOPARD DES NEIGES					20h30*		17h30*
Ciné-Discussion PLASTIC ODYSSEY			18h 🗨️				
Du 27 nov au 3 dec	Me 27	J 28	V 29	S 30	D 1	L 2	M 3
TROIS AMIES	17h30		14h15				20h30
LA VALLÉE DES FOUS	20h30			17h30		17h30	
HOSPITAL -12		20h30*					
THE SUBSTANCE 🌿 -12			20h30			20h30*	
ARIZONA DREAM					20h30*		
LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES	14h30	17h30		20h30	17h30		17h30